

Upptecknad 1906 efter "Höök Olle", Höök Olof Andersson, Söderås,
Västgärde, Rättvik, född i Söderås 1860
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

1084 a. P O L S K A

A-bas

$\text{♩} = 160$

Man lägger märke till de svävande tonartsförhållandena i denna polska. I andra reprisen spelas *g* och *giss* omväxlande, och båda reprisernas två sista takter, som antingen borde ha *g* eller *giss* på båda ställena, utföras på olika sätt.